

哈尔滨音乐学院文件

哈音院发〔2020〕36号

关于印发哈尔滨音乐学院 在线课程建设管理办法（试行）的通知

全院各单位：

《哈尔滨音乐学院在线课程建设管理办法（试行）》于2020年7月21日经党委会讨论通过。现印发给你们，望认真贯彻执行。



哈尔滨音乐学院在线课程建设管理办法

(试行)

第一章 总 则

第一条 为进一步深化我院本科教育教学改革，推动课堂教学技术更新，培育和建设基于线上技术的在线优质课程，根据《教育部关于加强高等学校在线开放课程建设应用与管理的意见》（教高〔2015〕3号）及《教育部关于一流本科课程建设的实施意见》（教高〔2019〕8号）精神，特制定本管理办法。

第二条 学院优先选择和专业领域内教学评价高、教学效果好、易推广并且适合线上传播与学习的课程进行建设。通过这些优质线上课程，带动学院整体线上课程发展，实现优质课程资源校内外共享。

第三条 学院支持具备申报条件的教师开展多种形式的在线课程立项。通过大规模开放在线形式（慕课）、线上线下混合形式等课程的建设，推动学院传统课堂教学模式向新课堂教学模式转变。

第二章 课程建设

第四条 在线课程建设纳入学院整体教学建设规划，重点支持已有建设基础、取得明显教学成效的专业基础课、专业主干课、思政课程以及体现我院中俄合作办学特色、黑龙江地方音乐特色、红色音乐特色的专业选修课，通过在线课程建设，推动我院形成哈音特色的高水平一流本科课程体系。

第五条 课程负责人原则上应为我院中级及以上职称的在编教师。在线课程以立项的形式开展，采用个人申报和各教学单位推荐相结合的方式。经课程负责人申报、各教学单位初审后向教务处推荐，教务处对申报课程进行复审，并组织专家评审，评审结果公示无异议，报学院教学指导委员会审议通过后予以正式立项。

第六条 在线课程建设周期原则上为半年至一年。建设期分为两个阶段。第一个阶段包括课程资源准备、拍摄环境建设、视频拍摄及课程制作等环节；第二个阶段包括在线课程线上运行、维护、调适、推广、增容升级等环节。如课程学时较多，建设确需增加建设周期，由课程负责人提出申请，经教务处审核后方可延期。申请延期最多为 3 个月，最多申请一次。

第三章 课程管理

第七条 在线课程的立项、过程管理、结题验收由教务处负责。

第八条 在线课程由课程负责人负责组织实施。负责人在课程建设期内应保证课程建设计划如期进行，及时上报课程建设的中期进展情况。

第九条 在线课程运行周期为一个学期。在线课程在运行平台上线后，应至少在线上完整运行两个周期。课程运行的第一个周期内，要结合学院现有线下课程进行线上线下混合式教学应用，合理设置学时比例和考核方式，并将最终应用结果以研究报告的形式在学期末上报教务处。

第十条 在线课程的制作、课程平台推广、平台管理及维护工作由教务处组织课程制作公司并协调相关技术部门负责。

第十一条 在线课程建设项目的验收由教务处组织，项目负责人提出验收申请，各教学单位对课程进行认定评价，教务处组织行业专家进行审核验收，方可结题。放弃建设或未按要求完成建设任务、不能按时结项的课程，将取消在线课程项目资格，停止划拨课程建设经费，且两年内不得再次申报在线课程建设项目。

第十二条 在线课程立项后，按照院级教改项目同等效力认定，并参照院级教改项目管理。

第十三条 在线课程建设完成后，未经学院审批，不得在学院指定平台之外的平台上运行。在线课程建设过程中产生的资源和成果知识产权归学院所有。

第四章 经费管理

第十四条 列入学院教学建设规划的在线课程，学院为其提供全额建设经费资助，根据每门课程学时提供 10-15 万元的制作与建设经费资助，同时参照院级教改项目资助标准，给予每门课程负责人 10000 元课程维护经费，用于购买课程图书资料、参加相关培训等支出。入选省级、国家级在线一流课程，学院将另给予后期建设资助，具体资助经费根据课程建设规模（学时）确定。

第十五条 在线课程资助从课程立项后开始，专项用于资助课程建设的全过程。在线课程资助经费由教务处根据课程建设

情况进行监控和管理，由教务处向课程制作公司支付。课程立项之后划拨 30%；中期检查通过后划拨 30%；结题验收之后划拨 40%。如果该项目不能正常通过中期检查或结题验收，所有已划拨经费收回，中止该课程的资助，并撤消该课程。

第五章 其他

第十六条 各级各类在线课程评比中获奖的课程，在申报教学成果奖、教学名师奖及其他教学奖励时，给予优先考虑。

第十七条 本办法自发布之日起执行，由教务处负责解释。