

哈尔滨音乐学院文件

哈音院发〔2019〕73号

关于印发哈尔滨音乐学院 本科毕业音乐会管理规定的通知

全院各单位：

《哈尔滨音乐学院本科毕业音乐会管理规定》于2019年11月11日经党委会讨论通过。现印发给你们，望认真贯彻执行。



哈尔滨音乐学院本科毕业音乐会管理规定

音乐表演专业、作曲与作曲技术理论专业的本科生毕业音乐会是实现人才培养目标的重要艺术实践环节，对巩固提高学生所学专业理论知识，培养学生艺术创新精神、艺术实践能力起着重要作用。为规范我院毕业音乐会形式，提高本科毕业音乐会的质量，特制定本规定。

一、总则

音乐表演专业、作曲与作曲技术理论专业合唱指挥方向的本科生应在专业教师的指导下，在毕业学年内，按照哈尔滨音乐学院本科生毕业音乐会的管理规定举行毕业音乐会。作曲与作曲技术理论专业作曲方向本科生的毕业作品以毕业音乐会的形式呈现。

二、组织机构与职责

（一）教务处职责

教务处负责全院毕业音乐会的组织工作。检查各教学系毕业音乐会的实施情况并进行质量监控与评价。

（二）各教学系职责

各教学系负责本系毕业音乐会的组织工作，成立由专业教师评委组成的考试委员会。各系负责审核考试委员会提交的毕业音乐会成绩及相关材料，完整存档，同时将本科生音乐会成绩提交教务处。

（三）指导教师职责

1. 毕业音乐会设指导教师。音乐表演专业、作曲与作曲技术理论专业的本科毕业生的专业主科教师是音乐会的指导教师。

2. 本科生在指导教师的指导下，填写《本科生毕业音乐会设计报告》，详细说明毕业音乐会的意义和特点、实施步骤、进展计划、曲目等。指导教师审核合格后签署意见，上报系考试委员会。

3. 各系考试委员会核准音乐会后，音乐会指导教师负责学生毕业音乐会具体设计、排演的指导工作。

4. 指导教师指导学生按《本科生毕业音乐会设计报告》中的实施计划如期完成音乐会的各项工作。

（四）考试委员会职责

1. 各教学系考试委员会负责毕业音乐会的质量保障，制订每年毕业音乐会的工作方案（包括进度安排、配备指导教师、完成时间段、考试委员会构成、评分标准等），审查本科毕业生及音乐会指导教师的资格，审批毕业音乐会设计报告，检查毕业音乐会的阶段实施情况等。

2. 审定音乐会节目单，包括节目单内容的思想性、格式的规范性、名称的准确性等方面。

3. 组织教师评审毕业音乐会，评定相应成绩。

4. 将每年各系毕业音乐会的工作方案、《本科生毕业音乐会设计报告》、毕业音乐会成绩一式两份，送交本系存档。（毕业

音乐会曲目单和影像资料由各系根据实际情况存档)

三、工作流程

1. 教务处于毕业学年上学期第 10-11 教学周（11 月中旬）下发关于本科生毕业音乐会的相关通知、要求。

2. 各教学系按要求成立教学系考试委员会，考试委员会启动本系毕业音乐会，制订工作方案。

3. 相关专业本科毕业生提交《本科生毕业音乐会设计报告》；指导教师审核签字。

4. 各教学系考试委员会核准音乐会设计。

5. 本科生准备毕业音乐会（排演、曲目单制作等）。

6. 考试委员会进行阶段性检查。毕业生应在音乐会前 20 天将曲目单交系考试委员会审核。曲目单应符合文本格式规范、个人介绍如实、名称准确完整的原则。节目单文本格式基本要求：封面、简介（需标注院徽、校名）；注明主办单位以及策划人姓名；作品需标注作者与国籍、演奏者、指导教师、伴奏（或其它）；曲目若涉及到国外作品，需附正确的英文格式；致谢等。

7. 学生在毕业学期第 14 教学周前完成毕业音乐会；考试委员会组织专业教师评委现场考核，给予相应成绩。

8. 考试委员会在毕业学期第 15 教学周结束前将音乐会成绩及相关材料送交系办，由各教学系审核存档，并将成绩提交教务处。

四、其他说明

1. 各教学系的本科毕业生原则上应举办毕业音乐会，毕业

音乐会成绩可直接计为毕业考试成绩、学分。

2. 如果因客观原因不能举行毕业音乐会者，可由本人提出申请，指导教师签字同意，经所在教学系批准，以毕业考试代替毕业音乐会。